

සංඥාපනය

‘සකස්කඩ’ යනු සංස්කෘත පද බහුල මිශ්‍ර භාෂායෙන් රචිත බුද්ධ චරිතයෙකි. මෙය දොරකඩ අස්න වෙනුවට සත් දවසේ පිරිත් කීමේදී භාවිත වූවක් බව අග රතන සූත්‍රය සඳහන් කොට යොදා ඇති වාක්‍ය බණ්ඩයෙන් පෙනේ. එහෙත් පමා වූ බුද්ධගද්‍යය සේ ම දරුවනට අකුරු පුරුදු කරවන පාඩම් පොතක් සේ භාවිත ව ඇත. මේ දෙක අත්රගම රාජගුරු බණ්ඩාර පඩිතුමන්ගේ කෘති වශයෙන් සමහරු සලකති

බළන්ගොඩ ආනන්දමෙත්‍රෙය ස්ථවිර

සකස්කඩ

නම: ශ්‍රී ගණය

දිපඬිකරාභවය මුනිශ්වර පාදමුලෙ
සන්ත්‍යාජ්‍ය ලබ්ධමමාතං කරුණාං විධාය
අත්‍යාහිතං පරහිතං සුකෘතං විශෙෂාත්
සිද්ධං නමොස්තු සුගතාය ජගද්ධිතාය

අප තථාගතයන් සංසිද්ධාගෙෂ සම්භාර විශෙෂ සාක්‍ෂාත්කරණීය සඵපාපමලප්‍රක්‍ෂාලනක්‍ෂම ආත්මමොක්‍ෂ නිරපෙක්‍ෂ වූ - උදයවාය - හඬග හයාදිනවාදි නවමහා විදශීනඥාන පරමිපරාධිගත නිව්වාණ මහා සරසට පරිධාවමාන සමස්ත සත්ත්ව මාතඬිගයා මහා කරුණාංකුශයෙන් හම්නා - ජාතිජරාහඬග හඬගීරහඬග හයානක රාගදේවෂාවමශීමදමාන සංරම්භාදි කේලග මකරනිකරාකීණී සංසාරමහාණීවාචනීණී ද්වාෂ්ඨි දෘෂ්ටිජාලාවබද්ධ සඵසත්ත්වසමුද්ධරණානුබද්ධ බුද්ධි ඇති වූ - කායජීවිත නිරපෙක්‍ෂාහිජාත නිභීරාහ්‍යාහිත සඵලොකෙකක දිපායමාන දිපඬිකර තථාගත ව්‍යාකරණාහිෂෙකයෙන් උදිණීකේලගමලාපගම කොට නිමීල වූ - අනෙක මුක්තිමුක්තානුයාත සමයක් සමේබාධි සම්භාරභාරාලඬිකාරයෙන් සමලඬිකෘත වූ - ශශ්වද්‍රුපාසායමාන පාරමිතාදුතිකානුනීයමාන ධර්මාජ්‍යලක්‍ෂමිසඬිගමන මඬිගලායට ආරම්භ කොට - කල්ප කොටි ශතසහස්‍රාධික චතුරසංඛ්‍යකල්පකාලාභ්‍යාසානිගය ස්වාත්මිකෘත සඵසම්පදාදාන නිදාන දාන ශීල නෛෂ්කාම්‍ය ප්‍රඥා විර්‍යා ක්‍ෂාන්ති සත්‍යාධිෂ්ඨාන මෙමත්ථුපෙක්‍ෂාලක්‍ෂණ දශවිධ පාරමිතා සාගරයෙහි පාරප්‍රාප්ත වූ - මාරාරාතිවක්‍රාක්‍රමණසන්නද්ධ බුද්ධාංකුර මහා යොධාද්ධ්‍යුෂිත තුෂිත හවනාරුඪ වූ - ශ්‍රද්ධානුරාගාවජ්ජිතාමිතාමරවරවදු විදුයමාන මකරවාරුවාමරධවලීකෘතොදාර

පාණ්ඩරතර කීර්ති විමානයෙහි වැඩූ වෙසෙමින් හක්තිප්‍රමානිභාරාවන්ත සච්ඡුරාසුරවර චක්‍රවාරුච්ඡාමණිමරිවිසඤ්චය පරිවුමිඛිත වරණනබමයුබ ජාලාභිෂෙකයෙන් භුවනත්‍රයයට අභිෂෙක දී - දුර්ගති දුර්ගතිමුබ වැ පරිධාවමාන සමස්ත සත්ත්ව සංඝයාගෙන් සමුද්විග්න වැ - දිව්‍යබ්‍රහ්මයෙන් විසින් සමාරාධිත වැ - මහාසම්මත පරම්පරානුයාත ශුද්ධ සුඤ්ඤාචංශාභිජාත සච්ඡුරාසුර ගණාභරණ විභූෂිත කීර්තිමාලා පරිශුද්ධ ශුද්ධාදන මහාරාජොපනීශ්‍රයයෙන් අපරිමිත පුණ්‍යසම්භාර රූපලාවණ්‍ය ගුණොපෙන මහාමායා දේවීන් ගභීවෛත්‍යාන්තරීභීයෙහි ආන්තීය ප්‍රතිසංකාන ධාතුනිධාන කොටැ - ස්ඵටික වෛත්‍යාන්තරීභීවිරාජමාන කතක ප්‍රතිමානුකාරයෙන් දිලිසෙමින් දශ මාසයක් මාතෘ ගභීයෙහි වැසැ - වසන්ත මදමොදමානමුබර මධුරතර භාරභරිතාංකුරිත කුසුම්ත ඵලිතපල්ලවලතා විතාන විතත විචිත්‍ර විශාලසාල සලල කෙශර නක්තමාල තමාල නිප කදම්බාදී තරුණ්ණ මණ්ඩිත ලුම්බිනී වනොද්‍යානයෙහි මාතෘගභීයෙන් ප්‍රසූත වැ මහාබ්‍රහ්මොපනීත ස්වණ්ණජාලයෙන් ලොකපාල දිව්‍යපුත්‍රොපනීත අජිතවර්මයෙන් මනුෂ්‍යාපනීත දුකුල මුම්බටකයෙන් ක්‍රමයෙන් වැඩූ - වසුධාභිගතා මස්තකෙකශෙබර භාවයට පමිප්‍රාප්ත වැ - අශෙෂ දොෂාන්ධකාර නිකර නිරාකරණ සමුද්ගත තරුණ තරණි මණ්ඩලානුකාරයෙන් දිලිසෙමින් දශදිශා විලෝකනය කොටැ - අනන්තාපරිමාණ ලොකධාතු පඨ්‍යාපනිත සමස්තසත්ත්ව නිකායයෙහි ආන්තමසදාශාධික පුද්ගලාන්තරයක්හු නැති සේ දැකැ - උත්තරදිශාහිමුබ වැ සප්තපද්‍යාතිභාරාවසානයෙහි වැඩූ සිටැ - “අගේගාහමස්මි ලොකස්ස, ජෙට්ඨාහමස්මි ලොකස්ස, සෙට්ඨාහමස්මි ලොකස්ස අයමන්තිමාජාති නඤ්ඤාති පුනබ්‍රහ්මො” යි අභිත සිංහනාද කොටැ - සච්ඡුරාසුරවර මත්තමාතභිගමානමදපරිශොෂණ නිපුණ සිංහනාද පරිපූරිතාශෙෂ භවනකුහර ඇති වැ ශාක්‍යාධිරාජසිංහ පොතකොත්තමයෙන් වතුරවතුරාශීතිසහප්‍රකුලප්‍රභේදවිස්තීණී බඤ්ඤ වර්ග්‍යා මද්ධයයෙහි විරාජමාන වැ ශුක්ලපක්‍ෂාභිවර්ධමාන වජ්‍රමණ්ඩලානුකාරයෙන් ක්‍රමාභිවාද්ධ වැ ප්‍රභාස්වරතරවරාභිගතා මද්ධයෙහි විරාජමාන වජ්‍රලෙඛානුකාරී යශොධරා ප්‍රමුඛානෙක කොටි නාටක ස්ත්‍රීන් පරිවාත වැ - ප්‍රතිදිනාරබ්ධමංගල කපිලවාස්තු මහානගරවරයෙහි ක්‍රිඩානුභවයෙන් ජීකොනත්‍රිංශත් සංවත්සරාතික්‍රාන්ත කොටැ ජරාපීණී රොගාවතීණී මරණාවතීණී පූච්ඡිමිත්ත සත්ත්වසංඝයාගෙන් සමුද්විග්න වැ ප්‍රච්ඡිත රූපසංඝයාගෙන් නිවෘත්ත වැ, නෛෂ්ත්‍රාම්‍යාහිමුබ මනසින් සන්තුෂ්ට වැ, ඡන්ත නම් අමාත්‍ය ද්විතීය වැ - අනෙක කොටි සතසහග්‍ර චක්‍රවාරාන්තරාල පරිස්ප්‍රිත දිව්‍ය බ්‍රහ්ම ගණාකීණී පාරිජාත මඤ්ඤ මකරඤ්ඤ බිඤ්ඤ සිඤ්ඤානංගසුඤ්ඤතර වතුරතර තුරංගයානයෙන් ප්‍රයාණය කොට, අනොමා තීරයට සමිප්‍රාප්ත වැ - සච්ඡුරාසුර විභූෂිත කතකවණී දෙහශොභා ඇති බැවින් සුපුෂ්පිත කණිකාර තරුශිබර සමුච්චාගත භ්‍රමරාවලී ලීලායෙන් ආන්තීය බභිගධාරා සමුච්ඡින්න කෙශධාතු ආකාශයෙහි විහිදූ සටිකාර මහාබ්‍රහ්මොපනීත විශිෂ්ටාෂ්ටපරිෂ්කාරයෙන් ප්‍රච්ඡිත වැ

ප්‍රවණාසුඛස්මිති රසාස්වාදයෙන් සප්තාහානික්‍රාන්ත කොට රාජගෘහ
නගරවරයෙහි නික්‍ෂාටනයෙන් සන්තර්පිත වැ ඡට්-සංවත්සර මාත්‍රයක් ප්‍රධාන
භූමියොග කොට - ක්ෂේට්‍රික සමාදානයෙන් මොක්‍ෂයාගේ අලභාභාවය
ලොකයාහට ප්‍රකාශ කොට සුභානොපනීත ක්‍ෂීරපායාස ප්‍රතිග්‍රහණයෙන්
රූපකායානුග්‍රහය කොට ස්වස්තීද්විපොපනීත කුශමුඡ්ටිග්‍රහණයෙන්
මාරානිසංග්‍රාම භූමිස්ථානීය බොධි මණ්ඩපයට සම්ප්‍රාප්ත වැ - පෘථිවි
සමුදේහදොද්ගත කුසුම පඨංකවරවාර සමාරූඪ වැ චතුරංග සමන්විත
විඨ්ඨාධිෂ්ඨානයෙන් පඨංක බක්‍රිකා කොට - තත්කාල සමායාත
සංග්‍රාමානිනීෂණ මත්ත මාතඨග තුරඨගාඨමිබර හමීහෙෂාරව බධිරිකෘතාගෙෂ
ත්‍රිභුවන භවන පුටපාටනපටු පටහ පණව දුක්‍රුහිධිවනි ප්‍රලයාසනි සම්පාත
නිෂොභයෙන් සොහු වූ දොදීණ්ඩමණ්ඩලොෂිත නිශිත කොදණ්ඩ දණ්ඩ
කාණ්ඩ කම්පන භික්‍ෂුවාල කරවාලාධිවක්‍රවක්‍රාදි විවිධායුධ සහසු දුචාර සපරිවාර
මාරපරාජය කොට - ප්‍රථම යාම සමධිගත පූච්චිවාසානුස්මිති ඥානාලොක
බලයෙන් අතීත කාලවතී සථි දොෂාකුකාර නිකර නිරාකරණය කොට -
මද්ධාමයාම සමධිගත දිව්‍යවක්‍ෂුරබ්‍රහ්මාලොක බලයෙන්
වචමානොපපද්‍යාමානාද්‍යතෙක සත්ත්ව සමීක්‍ෂණයෙන් නාගතාමිත
කාලවතීඤ්ඤානතමොජාලප්‍රදාලනය කොට - පශ්චිමයාම
සමධිගතසවාසනාසථිකේලශසමුච්ඡද සමස්තාෂ්ටාංගායීයමාගීඥාන ලක්‍ෂණ
ආසුචක්ෂයකරානිඥානාලොක බලයෙන් වතීමාන සනතරාඥානනිමිත පටල
පුටපාටනය කොට මෙසේ වූ ත්‍රිවිද්‍යාඥානාලොක බලයෙන් අධිවත්‍රිතය සථි
දොෂාකුකාර දුර්වරණයෙන් සංස්කාර විකාර ලක්‍ෂණ නිවෘණ ප්‍රඥපනි යන
පඤ්චවිධඥෙයමණ්ඩලයෙහි ඵෙශ්වයීය කෙරෙමින් අනාවරණ
ඥානානිෂේකයෙන් සථිධම්මාධිරාජ්‍යපදයෙහි සුප්‍රතිෂ්ඨිත වැ -
ස්ථානභවයොනිගතිවිඥානස්ථිති සත්ත්වාසාස හෙද භින්න සථිසත්ත්වගාමින
කේලශාරිවරීසමුච්ඡද චතුර චතුරාශීති සහසු ධම්ස්කකු මහා නගරවරයට
සම්ප්‍රාප්ත වැ චතුරේශාරද්‍ය දශබල චතුර්දිශ බුද්ධඥානාෂ්ටාදශ බුද්ධ ධම්
ද්වාත්‍රිංශද්වර මහාපුරුෂලක්‍ෂණයෙන් හා
අශික්‍යානුබ්‍යසද්දේශ්‍යාමප්‍රභාකෙතූමාලාලඪකාරයෙන් විරාජමාන වැ -
තථාගතවර ධර්මවක්‍රවර්ත්ති තමා නානා දෙශයෙහි නානා කාලයෙහි නානා විධි
විනෙය සත්ත්වාශ්‍යානුශය වරිතාධිමුක්ති වශයෙන් සද්ධම්මාමාන වමී
කෙරෙමින් සථිසම්පන්න ශ්‍රාවස්ති මහා නගරවරොපනිශ්‍රය කොට -
සථිධම්මාධිරාජධානි ස්ථානීය ජේතවන මහා විහාරයෙහි වැඩ වෙසෙමින්,
දෙසුචා වූ සුචාසු දහසක් ධම්ස්කකුයට අන්තර්ගත වූ විශාලා මහනුවර ජනපද
රොගහය පලවා - කෙළලක්‍ෂයක් සක්වලෙහි ආඥා පැතිර දිලිසෙමින් සිටි
රුවන් සූත්‍රයෙහි වදාළ තාක් ආඥා ගුණ තොපොබල මෙමත්‍රී පුණ්‍ය ප්‍රභායෙන්
සියල් ලෝවැස්සනට ද මට ද සේනුසේ විය යුතු.

සචාන්තරායවර මහබ්බිකම්මන් සකස්කඩ නිමි

සිද්ධිරස්තු.

පැරණි අකුරු කරවන පොත් පෙළ - 6